

はしもとみお展

— 時を刻むいきものたち —

KOSUGI HOAN
MUSEUM OF ART,
NIKKO



小杉放菴記念日光美術館

2024 4/13(土) ~ 6/16(日)

	作品名	制作年	技法・材料	サイズ (高×幅×奥行cm)	所蔵先
第1章 いきものたちとの出会い					
1	予備校時代のスケッチ(13枚)	1990年代 後半	紙、木炭・鉛筆・水彩絵具 など	—	作家蔵
2	学生時代のスケッチ(5冊ほか)	2000年代	紙、水彩絵具ほか	—	作家蔵
3	ドン	2006	木、着色	65×40×55	作家蔵
4	初代 月	2012	木、着色	50×45×60	作家蔵
5	初代 月	2007	木、着色	54×30×54	作家蔵
6	カール	2006- 2007	木、着色	57×30×60	個人蔵
7	マガリ	2018	木、着色	30×12×30	作家蔵
8	ドン	2006	木、着色	48×55×28	作家蔵
9	トム	2003	木、着色	40×45×45	作家蔵
10	ウララ	2008	木、着色	35×45×15	作家蔵
11	初代 月	2016	木、着色	55×70×45	作家蔵
12	二代目 月	2018	木、着色	15×40×20	作家蔵
13	二代目 月	2018	木、着色	38×14×10	作家蔵
14	スケッチ お昼寝 月	—	紙、水彩絵具	額寸:47×59	作家蔵
15	キップル	2022	木、着色	45×23×70	作家蔵
16	シナモン	2015	木、着色	35×23×75	作家蔵
17	マコ	2014	木、着色	25×30×13	作家蔵
18	椿	2022	木、着色	37×23×33	個人蔵
19	ニュリ	2015	木、着色	20×12×13	作家蔵
20	ぶっち	2015	木、着色	35×30×20	作家蔵
21	小鉄	2022	木、着色	46×55×25	作家蔵
22	ひなた	2022	木、着色	39×26×44	作家蔵
23	ココ・コロ	2015	木、着色	15×37×35	作家蔵
24	チグリズ	2016	木、着色	36×46×35	作家蔵

	作品名	制作年	技法・材料	サイズ (高×幅×奥行cm)	所蔵先
25	もも	2018	木、着色	15×40×19	作家蔵
26	ポニー親子	2018	木、着色	20×30×20	作家蔵
第2章 いきものたちへのまなざし					
27	わさお	2021	木、着色	90×35×98	作家蔵
28	むぎ	2021	木、着色	34×23×33	作家蔵
29	ヴェル	2008	木、着色	70×40×60	作家蔵
30	リンゴ	2009	木、着色	80×35×60	作家蔵
31	カブ	2007	木、着色	88×40×55	作家蔵
32	すもも	2022	木、着色	約50×120×100	作家蔵
33	ワオン	2020	木、着色	40×34×23	作家蔵
34	スケッチ シュウ	2016	木、着色	103×72.8	作家蔵
35	シュウ	2018	木、着色	96×110×110	作家蔵
36	ソーヴァ	2010	木、着色	60×65×40	作家蔵
37	ペティ	2020	木、着色	32×29×39	作家蔵
38	チョコ	2010	木、着色	60×70×25	作家蔵
39	ペロリ	2022	木、着色	64×25×62	作家蔵
40	いたち	2020	木、着色	18×34×19	作家蔵
41	ツバメの親子	2013	木、着色	21×20×12	作家蔵
42	朝練のスケッチ(19枚)	—	紙、水彩絵具	最大:52×36	作家蔵
43	ウミウシ(80匹)	2020	木、着色	最大幅約10	作家蔵
44	小さな海のいきものたち(128匹)	2020ほか	木、着色	各幅約10~30	作家蔵
45	ツチノコ	2015	木、着色	5×13×6	作家蔵
46	セレナ	2020	木、着色	140×50×60	作家蔵
47	カメ吉	2020	木、着色	20×45×40	作家蔵
48	かわうそ	2020	木、着色	49×20×31	作家蔵
49	イグアナ	2016	木、着色	28×37×95	作家蔵
第3章 旅先での出会い					
50	スケッチ セレナ	2020	紙、水彩絵具	67×88 (額寸:74×92)	作家蔵
51	スケッチ カメ吉	2020	紙、水彩絵具	59×67 (額寸:64×71)	作家蔵

	作品名	制作年	技法・材料	サイズ (高×幅×奥行cm)	所蔵先
52	スケッチ カメ	2015	紙、水彩絵具	額寸:27×36	作家蔵
53	スケッチ スズメバチ	—	紙、水彩絵具	額寸:31×40	作家蔵
54	マー君親子	2020	木、着色	60×60×100	作家蔵
55	オランウータンの赤ちゃん	2008	木、着色	49×50×25	作家蔵
56	スケッチ チンパンジー	—	紙、水彩絵具	額寸:30.5×39	作家蔵
57	キュー	2013	木、着色	70×115×40	作家蔵
58	ビージー	2009	木、着色	59×45×30	作家蔵
59	マックス親子	2012	木、着色	60×45×34	作家蔵
60	マンジュウロウ	2013	木、着色	64×60×39	作家蔵
61	エトピリカ	2020	木、着色	32×20×34	作家蔵
62	ポリー	2020	木、着色	45×57×25	作家蔵
63	レフ	2018	木、着色	13×45×45	作家蔵
64	ラクダのおとな	2010	木、着色	100×22×75	作家蔵
65	ラクダのこども	2010	木、着色	57×50×16	作家蔵
66	スケッチ フタコブラクダ	2012	紙、水彩絵具	額寸:37×55	作家蔵
67	スケッチ 森の晩餐会	—	紙、水彩絵具	額寸:40×49	作家蔵
68	スケッチ 大木	2015	紙、水彩絵具	額寸:44.5×35	作家蔵
69	スケッチ ミーアキャット	—	紙、水彩絵具	額寸:38×46	作家蔵
70	ミーアキャットの音楽隊(5匹)	2011	木、着色	最大:30×15×20	作家蔵
71	アラブのスナネコ	2020	木、着色	34×24×33	作家蔵
72	アミーラ	2020	木、着色	24×27×14	作家蔵
73	プレーリードッグ(3匹)	2018	木、着色	最大:12×12×20	作家蔵
第4章 時をかける物語					
74	森のカラクリ鳩時計	2022	木、着色	37×26×9	作家蔵
75	ロバ	2017	木、着色	56×37×84	作家蔵
76	ブレーメンの音楽隊	2018	木、着色	40×15×37	作家蔵
77	レリーフ ブレーメン	2022	木、着色	88×60×5	作家蔵
78	レリーフ 雷鳥	2021	木、着色	60×50×5	作家蔵
79	レリーフ シュウとチミ	2021	木、着色	43×30×3	作家蔵

	作品名	制作年	技法・材料	サイズ (高×幅×奥行cm)	所蔵先
80	本のレリーフ かたあしだちょうのエルフ	2023	木、着色	25×40×5	作家蔵
81	本のレリーフ 銀河鉄道の夜	2023	木、着色	30×40×5	作家蔵
82	チェス [大] (32匹)	—	木、着色	14×9×9	作家蔵
83	チェス [小] (32匹+盤)	—	木、着色	4.5×3.5×3.5 (盤:30×30×3)	作家蔵
84	レリーフ 月とうさぎ	2022	木、着色	30×30×3	作家蔵
第5章 これからの物語					
85	『おもいででいっぱいになったら』 レリーフ	2022	木、着色	45×45	作家蔵
86	『おもいででいっぱいになったら』 原画 (19点)	2022	紙、水彩絵具	最大53×45.5	作家蔵
87	むぎ	2018	木、着色	15×20×45	作家蔵
88	小さいいきものたち (258匹)	—	木、着色	各高約2~10	作家蔵
89	月のちいさな肖像	2015	木、着色	15×8×20	作家蔵
90	小さなイヌたち (日本犬23種)	—	木、着色	各高約20	作家蔵
91	小さなネコたち (67匹)	2018	木、着色	各高約5~10	作家蔵
92	ゴン	2023	木、着色	18×52×28	作家蔵
93	トム	2023	木、着色	30×55×30	作家蔵
小杉放菴の作品					
0104kk0329	アオゲラ	—	紙、水彩絵具	30.0×24.2	小杉放菴記念 日光美術館
0104kk1179	ムササビ	—	紙、コンテ	24.2×20.2	小杉放菴記念 日光美術館
0104kk0383	カニ	—	紙、水彩絵具	21.8×28.7	小杉放菴記念 日光美術館
0104kk1168	イヌ	—	紙、コンテ	21.9×28.5	小杉放菴記念 日光美術館
0104kk0363	ウマ	—	紙、水彩絵具	21.5×32.2	小杉放菴記念 日光美術館
0104kk1172	ネコ	—	紙、コンテ	18.2×26.8	小杉放菴記念 日光美術館
01020007	泉	1925頃	カンヴァス、油絵具	179.0×363.0	小杉放菴記念 日光美術館
寄託	牛	1913	カンヴァス、油絵具	60.6×45.5	個人蔵
寄託	小春野	1932頃	紙本着色	39.4×48.2	個人蔵
寄託	梅花双鳥図	1950- 1960年代	紙本着色	33.8×43.4	個人蔵